

Der Rosenstock

Text: Barbara Dietrich
Musik: Manfred Zmeck

$\text{♩} = 80$

1. *p* $F\#_m$ $C\#_m^7/E$ D^{7j} $C\#^{sus4}$ $C\#$

5. **1.Str.** *mf* $F\#_m$ $C\#_m^7/E$

Neu-lich hat-te ich ei-nen in-ten-si-ven Traum:
Al-so ha-be ich mich so-gleich da-ran ge-macht,

7. D^{7j} $C\#_m^7/E$

Je-mand schenk-te mir ei-nen klei-nen Ro-sen-baum,
ha-be an ein schö-nes Beet im Gar-ten dann ge-dacht:

9. $F\#_m$ $C\#_m^7/E$

der war ganz kahl, doch ich hab' mich nicht be-klagt,
pflanz-te ein Rös-lein und goss es sorg-sam an,

11. D^{7j} $C\#^7$ E^7 *p* **Refr.**

denn ei-ne Stim-me hat zu mir ge-sagt: Pflü-cke die
dach-te an je-ne lei-se Stim-me dann:

8

Die Noten dürfen kopiert und weitergegeben und die Musik darf aufgeführt werden, solange kein Geld dafür verlangt wird!
Noten, Text, Urheber- und dieser Copyright-Vermerk dürfen nicht verändert oder gekürzt werden!

Alle Rechte bei den Autoren! Kontakt: www.zmeck-music.de

Der Rosenstock, 11. Jan. 02, Seite 1

13 A $\frac{7}{A/G}$

Ro- sen und gib sie wei- ter,

8 *pp*

15 $\frac{D}{F\#}$ Em A

sie sind nicht nur für dich al- lein! Du darfst sie

8

17 $F\#m$ Hm

hü- ten, die zar- ten Blü- ten,

8

19 G A H \emptyset

doch ir- gend- wann soll'n sie für al- le sein.

8

21 1. $F\#m$ $\frac{C\#m}{E}$ 2. $F\#m$ $\frac{C\#m}{E}$ D^7j $C\#$

Die Noten dürfen kopiert und weitergegeben und die Musik darf aufgeführt werden, solange kein Geld dafür verlangt wird!
 Noten, Text, Urheber- und dieser Copyright-Vermerk dürfen nicht verändert oder gekürzt werden!

Alle Rechte bei den Autoren! Kontakt: www.zmeck-music.de

Der Rosenstock, 11. Jan. 02, Seite 2

3.Str

25 *f* F#m E D C# F#m E

Doch ei- nes Mor- gens, da bin ich auf- ge- wacht, hab' vor Ver- blü- fung erst

mf

28 D C# Hm F#m Hm F#m

laut los-ge- lacht: Die Ro- sen- blü- ten, ich la- - che schon wie- der,

31 D C# D rit. C# E a tempo

sind kei- ne Blu- men, es sind mei- ne Lie- der! *pp* Pflü- cke die

rit. a tempo

Refr.

Dal Segno al \emptyset - \emptyset

34 G A H

f

Die Noten dürfen kopiert und weitergegeben und die Musik darf aufgeführt werden, solange kein Geld dafür verlangt wird!
Noten, Text, Urheber- und dieser Copyright-Vermerk dürfen nicht verändert oder gekürzt werden!

Alle Rechte bei den Autoren! Kontakt: www.zmeck-music.de

Der Rosenstock, 11. Jan. 02, Seite 3